



**UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MARINGÁ**  
**PRÓ-REITORIA DE ENSINO**

**PROGRAMA DE DISCIPLINA**

Curso:	Letras	Campus:	
Departamento:	DLE		
Centro:	CCH		

**COMPONENTE CURRICULAR**

Nome: Língua francesa: Habilidades Comunicativas Integradas V		Código: 4822
Carga Horária: 68 h/a	Periodicidade: semestral	Ano de Implantação: 2010

**1. EMENTA**

Estudo da língua francesa e de seu processo de ensino e de aprendizagem, em seus aspectos gramaticais, comunicativo-discursivos e socioculturais. (Resolução 006/2008-CI/CCH).

**2. OBJETIVOS**

Promover situações em que os alunos possam: desenvolver a prática de comunicação em língua francesa; desenvolver suas habilidades comunicativas, aprimorar sua capacidade pedagógica, formulando, aplicando e avaliando atividades que desenvolvam a reflexão, a criatividade, a criticidade e a interação comunicativa. (Res. 006/2008-CI/CCH)

**3. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

Aspectos gramaticais e discursivos da língua francesa: argumentação e articuladores lógicos (operadores que exprimem a hipótese, a oposição, a concessão, a recapitulação, a síntese, a cronologia de fatos e idéias, a conclusão, etc); orações coordenadas e subordinadas; elementos de francofonia.

Aspectos pedagógicos: organizar situações em que o acadêmico possa refletir sobre o ensino/aprendizagem da língua francesa e promovê-lo com base:

- na interação comunicativa (aluno/aluno, aluno/professor, professor/aluno);
- na preparação de estratégias de aprendizagem;
- na preparação de material didático;
- nas variações sociolingüísticas e na diversidade cultural;
- nas diferenças individuais de aprendizagem;
- nos contrastes gramaticais e culturais entre língua materna e língua estrangeira;
- na diferença progressiva das estratégias e dos exercícios de ensino e de aprendizagem;
- na avaliação das dificuldades e a sua relação com o material didático, com o empenho pessoal e com a abordagem pedagógica;
- na reflexão sobre as diferentes tipologias textuais/discursivas.

**4. REFERÊNCIAS**

4.1- Básicas (Disponibilizadas na Biblioteca ou aquisições recomendadas)

BRAIT, B. (org) *Estudos enunciativos no Brasil: histórias e perspectivas*. Campinas: Pontes/Fapesp, 2001.

ELLIS, R. *SLA Research and language teaching*. Oxford: Oxford University Press, 1997.

GREGOIRE, M.; THIÉVENAZ, O. *Grammaire progressive Française*. Paris: Cle International, 1995.

GREVISSE, M. *Le bon usage*. Grammaire Française. 13 ed. Paris: Duculot, 1993.

#### 4.2- Complementares

BEACCO, J.C. *Les dimensions culturelles des enseignements de langue*. Paris: Hachette, 2000.

CADRE EUROPÉEN COMMUN DE RÉFÉRENCE POUR LES LANGUES-APPRENDRE, ENSEIGNER, ÉVALUER. Paris: Didier/Hatier, 2000.

CASTELLOTTI, V. *La langue maternelle en classe de langue étrangère*. Paris: Clé International, 2000.

GAONAC'H, D. *Théories d'apprentissage et acquisition d'une langue étrangère*. Paris: Hatier/Didier, 1991.

REUTER, Y. *Enseigner et apprendre à écrire: construire une didactique de l'écriture*. Paris: ESF, 1996.

SCHIFFLER, L. *Pour un enseignement interactif des langues étrangères*. Paris: Hatier/Didier, 1991.

\_\_\_\_\_  
APROVAÇÃO DO DEPARTAMENTO

\_\_\_\_\_  
APROVAÇÃO DO CONSELHO ACADÊMICO



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MARINGÁ  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO

CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

Curso:	Letras – Habilitação Português/Francês e Literaturas Correspondentes	Campus:	
Departamento:	Letras		
Centro:	CCH		
<b>COMPONENTE CURRICULAR</b>			
Nome: Língua Francesa: Habilidades Comunicativas Integradas V		Código: 4822	
Turma(s): 31	Ano de Implantação: 2010	Periodicidade: semestral	

<b>Verificação da Aprendizagem</b>
<a href="http://www.pen.uem.br">www.pen.uem.br</a> > <a href="#">Legislação</a> > <a href="#">Normas da Graduação</a> > <a href="#">Pesquisar por Assunto: Avaliação</a>
Obs.: Apresentar abaixo quantas avaliações serão exigidas e detalhar o processo de verificação da aprendizagem (provas, avaliação contínua, seminários, trabalhos etc.), para obtenção das notas periódicas e Avaliação Final.  Número mínimo de avaliações = 2 (duas)

<b>Avaliação Periódica:</b>	<b>1<sup>a</sup></b>	<b>2<sup>a</sup></b>	<b>3<sup>a</sup></b>	<b>4<sup>a</sup></b>
<b>Peso:</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>

1<sup>a</sup> AVALIAÇÃO PERIÓDICA: prova escrita e/ou oral, sendo que tanto a prova escrita quanto a prova oral, podem ser subdivididas e efetivadas em etapas ao longo do bimestre.

2<sup>a</sup> AVALIAÇÃO PERIÓDICA: prova escrita e/ou oral, sendo que tanto a prova escrita quanto a prova oral, podem ser subdivididas e efetivadas em etapas ao longo do bimestre.

3<sup>a</sup> AVALIAÇÃO PERIÓDICA: prova escrita e/ou oral, sendo que tanto a prova escrita quanto a prova oral, podem ser subdivididas e efetivadas em etapas ao longo do bimestre.

4<sup>a</sup> AVALIAÇÃO PERIÓDICA: prova escrita e/ou oral, sendo que tanto a prova escrita quanto a prova oral, podem ser subdivididas e efetivadas em etapas ao longo do bimestre.

AVALIAÇÃO FINAL: prova escrita

\_\_\_\_\_  
Aprovação do Departamento

\_\_\_\_\_  
Aprovação do Conselho Acadêmico